

Nieuwsbrief

September 2023

Herinnering: donatie 2023

Het is al september, maar een flink aantal van onze donateurs heeft helaas de donatie voor 2023 nog niet voldaan. Als dit voor u geldt verzoeken wij dit alsnog te doen. De minimumdonatie bedraagt €25. U kunt dit overmaken op de bankrekening NL70 ABNA 055 27 11 896, t.n.v. Ars et Mathesis te Heemskerk, BIC: ABNANL2A. U bent dan verzekerd van ontvangst van het Ars et Mathesis Jaarboek 2023.

Al u de donatie voor 2023 al heeft betaald: hartelijk dank daarvoor!



Ars et Mathesisdag op 18 november

De Ars et Mathesisdag is zoals altijd op de derde zaterdag in november. Dit jaar dus op 18 november. Heeft u dat nog niet gedaan, noteer het dan alvast in uw agenda!

De locatie is nu ook bekend. We zijn te gast bij de Rijksuniversiteit Leiden. De locatie is de Cleveringzaal in het Kamerlingh Onnesgebouw, Steenschuur 25, Leiden.

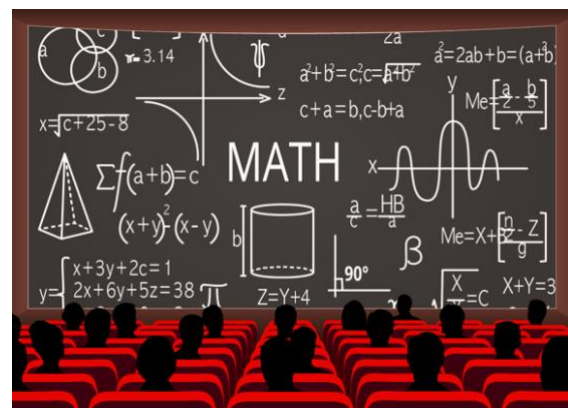
Onze stichting viert dit jaar haar 40-jarig jubileum, dus daar zal zeker aandacht voor zijn! Zo maken we onder andere de uitslag van de lustrumprijsvraag bekend. We zullen ook een selectie uit de inzendingen vertonen. En uiteraard hebben we weer een aantal interessante sprekers. De agenda kunt u halverwege oktober verwachten.

Lustrumprijsvraag

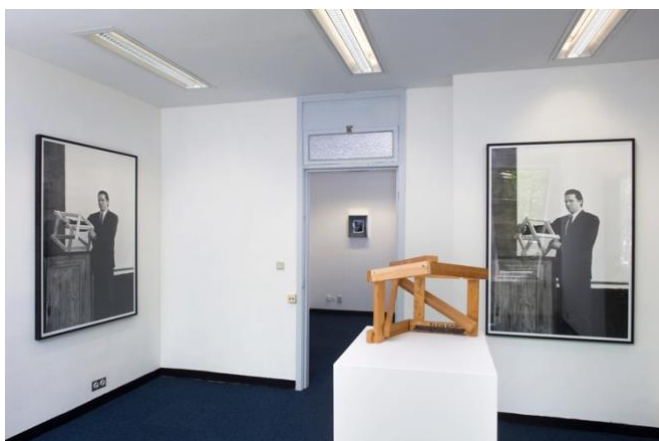
De eerste inzendingen voor de lustrumprijsvraag druppelen inmiddels binnen. De opdracht is dit jaar om een korte video te maken. De enige eis is dat er een verband is met zowel wiskunde als met kunst (schoonheid).

Wilt u meedoen? Inzenden kan t/m 15 oktober.

Op onze website staat een [uitgebreide beschrijving van de opdracht](#).



Tentoonstelling Gödel Escher Bach in WEST Den Haag



In WEST in Den Haag is tot en met 8 oktober de [tentoonstelling Gödel Escher Bach](#) te zien.

WEST is een centrum voor hedendaagse kunst gevestigd in de voormalige Amerikaanse Ambassade van architect Marcel Breuer. Het adres is Lange Voorhout 34.

De tentoonstelling ontleent zijn naam aan het beroemde boek van Douglas Hofstadter, dat op allerlei manieren over zelf-referentie gaat. Een bekend voorbeeld is Escher's bekende litho Tekenen van twee handen die elkaar tekenen. In de tentoonstelling is werk te zien van diverse (grotendeels) hedendaagse artiesten.

WEST is open van woensdag t/m zondag, [zie de website](#).

WEST ligt vlakbij Escher in het Paleis. Daar is tot en met 1 oktober nog de tentoonstelling [De ontdekker van Escher: Samuel Jessurun de Mesquita](#) te zien.



Tentoonstelling Peter Raedschelders in Gent



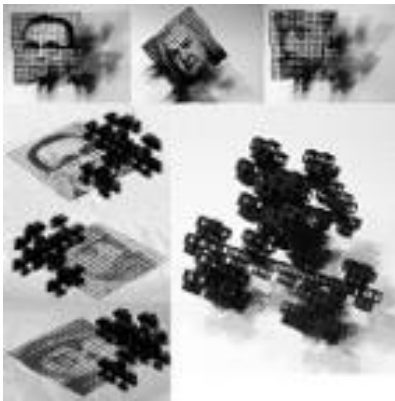
Van 15 september tot 13 november is in De Clemenspoort in Gent (België) werk te zien van Peter Raedschelders. Zijn specialiteit zijn vlakverdelingen waarbij de elementen steeds kleiner worden. Naast deze prenten maakt Peter ook realistische wit-zwart schilderijen in acrylverf. De tentoonstelling is geopend op namiddagen van 14-18 uur (uitgezonderd zondag en maandag).

Zie

<https://www.clemenspoort.be/evenement/tentoonstelling-2/>

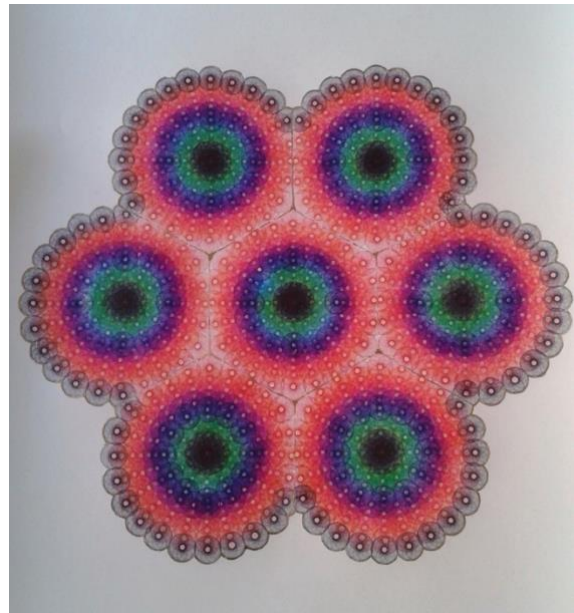
Expositie van Walt van Ballegooijen, Hans Kuiper en Klaas Lakeman

In oktober exposeren Walt van Ballegooijen, Hans Kuiper en Klaas Lakeman in de Cultuurtoren Honsoirde van de Abdij Mariënkroon te Nieuwkuijk. Te zien zijn o.a. de Minimal Art Objecten te zien met verborgen afbeeldingen van Hans Kuiper en Walt van Ballegooijen, graantekeningen van Hans Kuiper en wiskunstige vormen en structuren van Klaas Lakeman. De [expositie](#) is geopend op de zondagmiddagen 8, 15, 22 en 29 oktober van 13.00 tot 17.00 uur. De toegang is gratis.



Filmpje over de uitvinder van Spirograph

Op Youtube kwamen we [dit filmpje](#) tegen over Denys Fisher, de uitvinder van Spirograph. Het laat zien hoe hij na het succes van Spirograph nog jaren heeft gewerkt aan een ander hulpmiddel om patronen te tekenen. Daarbij zette hij de eerste stappen naar het tekenen van patronen met behulp van een computer. We vonden ook nog deze [reclame voor Spirograph](#) en een [filmpje over Spirograph kunstenaars](#). Daarin een gesprek met Lesley Halliwell. Op haar website zijn veel voorbeelden van haar werk te vinden.



Lesley Halliwell, Lumen II, (2012), 60 x 60 cm

Reageren?

Heeft u een reactie op deze nieuwsbrief? Of een suggestie voor een volgende nieuwsbrief? Reageren kan met een e-mail naar info@arsetmathesis.nl