

### A&M-dag op zaterdag 19 november 2022 in Amsterdam

Over een dag of wat is het alweer zover. De eerste A&M-dag op locatie sinds corona. In Amsterdam, bij **IVKO**, een Montessori kunstvakschool voor Havo en Mavo.

**Rustenburgstraat 15 in Amsterdam.**

IVKO is goed bereikbaar met het [Openbaar Vervoer](#).



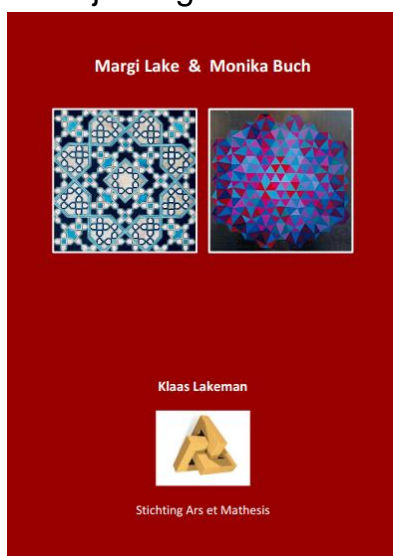
Exposanten kunnen voor de deur in- en uitladen maar niet parkeren.

In de Tolstraat is de dichtstbijzijnde parkeergarage.

Meld je aan voor een tafeltje als je exposant wilt zijn.

In de buurt van IVKO zijn mogelijkheden te over om een lunch te kopen bv. in de Van Woustraat of op de Centuurbaan. Wij verzorgen dit jaar geen lunch.

Natuurlijk zorgen we wel voor een kopje koffie of thee.



Donateurs hebben gratis toegang tot de A&M-dag. Zij krijgen dan ook het jaarboek uitgereikt, gewijd aan Margi Lake en Monika Buch.

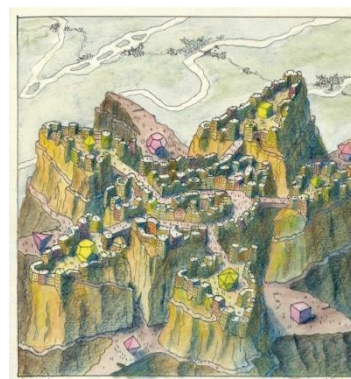
Niet donateurs betalen €10 voor de toegang. Betaal voor een vlotte doorstroming liefst vooraf op ons bankrekeningnummer dat je onder aan deze brief vindt.

Het programma vind je als losse bijlage bij deze brief. Hiernaast alvast een voorproefje. Om een indruk te krijgen van het aantal stoelen dat we voor jullie klaar zetten vragen we je voorgenomen komst aan te melden bij het [secretariaat](#).

### Nieuws over het A&M-bestuur



Onze oproep voor nieuwe bestuursleden kreeg één reactie: Ralph van Raaij meldde zich aan als nieuw bestuurslid. Het is een goede match want Ralph is wiskundige en maakt ook zelf kunst. Hij gaat in 2023 het secretariaat overnemen van Hans Kuiper.



## Over het programma



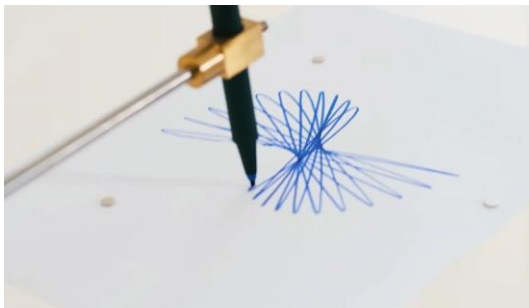
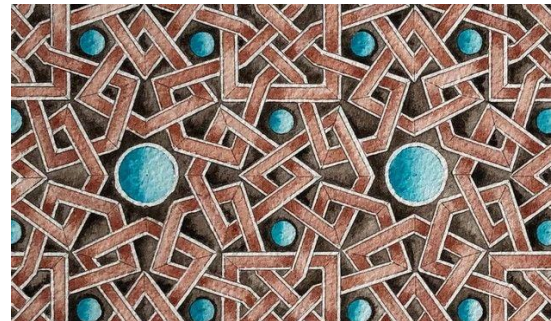
**Annemieke Klein Hesselink** maakt origami tessellations. Dat zijn vellen papier waarin zij herhalende en symmetrische patronen vouwt. Het is een vorm van geometrisch vouwwerk waarvoor weinig meetgereedschap nodig is. Ze werkt met verhoudingen en referentiepunten.

Eerst maakte ze vouwsels die door anderen bedacht waren, later ging ze deze ook zelf ontwerpen.

Dit is een link naar haar [website](#).

En deze naar haar [Instagramaccount](#)

**Jan Hogendijk** vertelt over het werk van Margi Lake. Hij vergelijkt haar werk met twee gebouwen die haar geïnspireerd hebben, namelijk de Vrijdagmoskee in Isfahan en het paviljoen van Sultan Oljeitu in Zanjan.

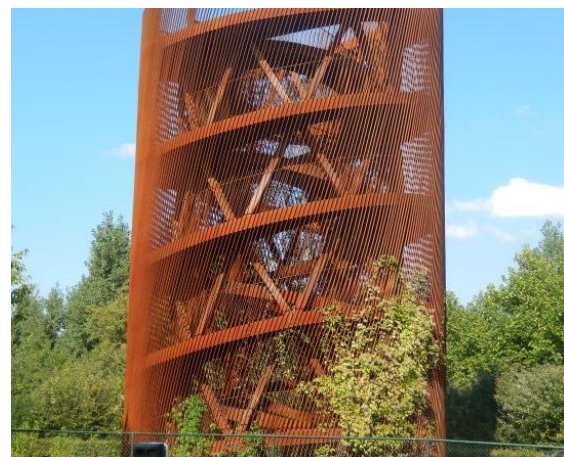


**Ralf Jacobs** noemt zichzelf een experimenteel fotograaf. Hij is geobsedeerd door Lissajous figuren. Hij vervaardigt zijn kunst in een combinatie van oude (analoge fotografie) en moderne (laserlicht) technieken.

## Tips:

### Observatorium

Eén van de kunstwerken in het Máximapark in Utrecht, Leidsche Rijn kun je beklimmen. In het Observatorium, een werk van Lucas Lenglet, kun je door een ingenieuze ingreep, een eindeloze wandeling maken. Loop via de (in een cirkelvormige plattegrond) schuin geplaatste ellipsvormige binnen- en buitenschijven omhoog en geniet van het mooie weidse uitzicht.





## Escher in het paleis 20 jaar



Museum 'Escher in het paleis' bestaat 20 jaar en [viert](#) dat in het weekend van 19 en 20 november. Ons bestuurslid Rinus Roelofs houdt op de 19<sup>e</sup> een voordracht in het museum.

Het A&M-bestuur bestaat uit:

**vacature, voorzitter**

Walt van Ballegooijen, interim voorzitter

Klaas Lakeman, penningmeester


Hans Kuiper, secretaris

Ralph van Raaij, lid

Rinus Roelofs, lid

Melle Stoel, lid

Contactgegevens:

 030-6563905

[info@arsetmathesis.nl](mailto:info@arsetmathesis.nl)

[www.arsetmathesis.nl](http://www.arsetmathesis.nl)

Bankrekening:

NL70 ABNA 055 27 11 896 t.n.v. Stichting Ars et Mathesis te Heemskerk

BIC: ABNANL2A