



Deze foto is bij mij thuis gemaakt door Jeffrey Price. Hij is een van de beste en meest originele moderne lijstenmakers in de Verenigde Staten.

Schilderijlijsten zijn omramingen van schilderijen en dienen om ze duidelijk af te bakenen van het vlak waaraan ze zijn opgehangen. Soms is een lijst niet meer dan vier bescheiden latjes, maar in de loop van de eeuwen werden lijsten kunstwerken op zichzelf. Daarover wilde ik meer vertellen. Het werd te uitgebreid voor één column.

Daarom koos ik voor deze maand voor een foto, door Jeffrey Price, genomen tijdens een bezoek dat hij me enige jaren geleden bracht. Jeffrey wilde graag foto's nemen van enige bijzondere meetkundige objecten uit mijn verzameling. Ik had niet in de gaten dat er ook een ingelijst portret van mijzelf bij zat. Die lijst is een deel van een kuboïde die Popke Bakker lang geleden had gemaakt. Vanuit een bepaald standpunt (niet op deze foto te zien) ziet deze eruit als een volmaakte onmogelijke kubus.

Op de foto is nog meer te zien. Linksonder ligt een papieren regelmatig lichaam. Het won de eerste prijs van een prijsvraag, uitgeschreven door Ars et Mathesis. Als jurylid maakte ik de winnares een compliment: haar inzending was fraai en toch zo simpel uit een stuk papier gemaakt. Een week later bracht ze me als dank een kopie van haar werk.

Rechts onder zie je een bouwsel van potloden van twee samenhangende kubussen. Wie dit voor mij gemaakt heeft weet ik niet meer, maar het is een knap stuk werk.