

ODE AAN DE CIRKEL

Wiskundig is de cirkel een interessante en intrigerende figuur. Als leraar heb ik geprobeerd dit aan mijn leerlingen over te brengen; in mijn ogen was dit belangrijker dan er veel opgaven over te laten maken, die hen het gevoel gaven dom te zijn omdat ze er na veel tijdverspilling toch niet uitkwamen. Dat ter zijde.

Als ornament komen we de cirkel in vrijwel alle culturen tegen. Dit kan heel feestelijk en fantasierijk zijn. Als voorbeeld hieronder een traditioneel geborduurd kleed uit Tashkent (19-de eeuw).



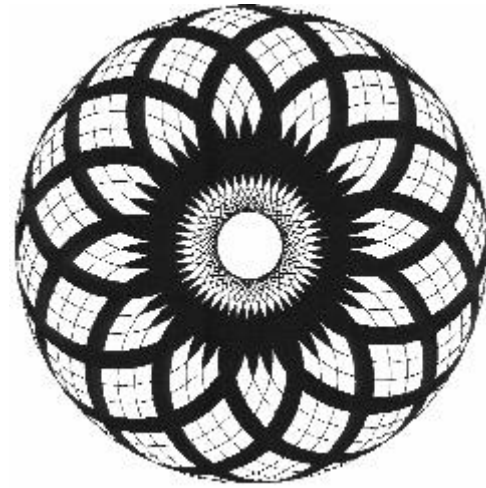
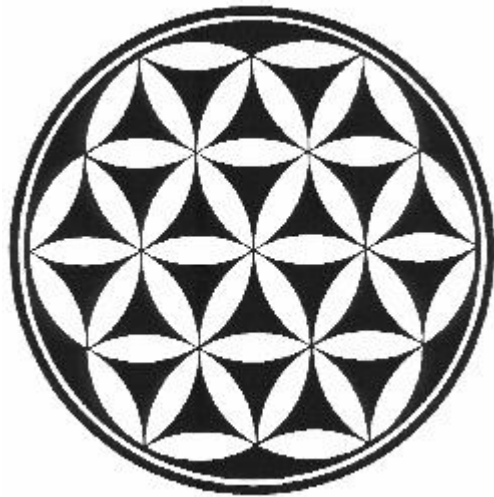
De prachtige roosvensters in kathedralen zijn ongetwijfeld kunstwerken met een grote K. Minder opvallend, maar wellicht interessanter is het stenen maaswerk dat de langwerpige vensters in gotische kerken bekroont. Het is soms bijna niet te geloven, dat al deze patronen opgebouwd zijn uit systematisch geplaatste cirkelbogen.

En dan de meer dan 2000 jaar oude Yin/Yang-figuur die tijdens de Han-dynastie in China werd bedacht. Een prachtige figuur om te zien, maar ook rijk aan symboliek voor het dualisme in ons bestaan.

En zo kunnen we nog een tijd doorgaan... Voorbeelden te over.

Maar laten we het dichterbij huis zoeken. Ongetwijfeld heeft U met een passer gespeeld toen U die voor het eerst in handen kreeg. Hij lijkt dan veelbelovend om er mooie figuren mee te maken... Maar viel het niet een beetje tegen? Zelf kwam ik niet veel verder dan een bloem met zes blaadjes.

Dat het ook anders kan, bewees de pedagoog en kunstenaar **Hermann Paulsen** in zijn boek *Mit Zirkel und lineal, Tusche und Phantasie* (1999). Hieronder zijn twee van zijn figuren afgebeeld.



Misschien is het Uw smaak niet, maar het is knap gedaan.

Een van de weinig bekende "cirkelkunstenaars" was **Niek Hogeboom**. Hij begon pas na zijn pensionering met schilderen. Het werd een ware hartstocht en hij was zeer productief. Hij bezocht elk jaar de Ars et Mathesisdag en bracht dan het mooiste van zijn nieuwe werk mee.

Telkens een grote verrassing !

Hieronder reproduceren we twee van zijn creaties.

U zou ze op ware grootte moeten zien: een kunstzinnige ode aan de cirkel !

